

平成28年度ファッションビジネス学会関西支部 合同研究発表会 プログラム

13:00	開会のご挨拶 (ファッションビジネス学会関西支部長 森 慈郎)	
	第1部 基調講演 E31教室(すみれホール)	
13:05~14:15	「ボタン・テープなど服飾資材使いが海外・国内コレクションで注目されている」 デザインルームヒロセ主宰 田中智之氏(日本ボタン大賞審査委員長、OSAKA手づくりフェア デコチャレ展審査委員長ほか)	
14:15~14:30	休憩	
	第2部 研究活動報告	
	E22教室	E23教室
14:30~14:50	発表者:播岡 充(大阪文化服装学院) ①ハンドメイド市場の人気と教育カリキュラムの開発	発表者:藤田 悟(中国短期大学) ②これからの短大の役割と学生募集について
14:55~15:15	発表者:山本ひとみ(神戸国際大学) ③行政と取り組む実践的MBA基礎教育～学生と共創するコミュニティ・ブランディング・神戸2020ビジョン事例～	発表者:高橋良和(ファッションマーケティング論研究会 消費者研究グループ) 共同研究者:白坂文、藤本和賀代、林仁美、川中美津子、橘 喬子、早川雅明 ④オムニチャネル時代における若者の商品購買行動の基礎研究①～④報のまとめ
15:20~15:50	発表者:鶴 鉄雄(上田安子服飾専門学校) 共同研究者:菅原正博、西村治彦 ⑤ファッション感性価値評価に関する一考察 -ファッションコーディネーター	
	ポスタープレゼンテーション E31教室(すみれホール)	
14:15~15:50	発表者:伊藤信子(東洋きもの専門学校) 共同研究者:中永文美、金子千晴、田中昭子、中林大吉、幾島淳夫、梅原栄利子、稲田和代 ⑥「きもの」と「桜」の精神性からインバウンドを考察する	発表者:下岸貴美子(大阪文化服装学院) ⑦クリエイティブデザイナーの為のニットカリキュラム開発
	第3部 情報交換会 E31教室(すみれホール)	
16:00~17:00	開会の辞 支部長 森慈郎(大阪文化服装学院) 閉会の辞 副支部長 上田哲也(上田安子服飾専門学校)	